

After work

Vårprogram 2021



Föreningsarkivet i Jämtlands län,
Riksarkivet i Östersund och Jamtli

Torsdagar klockan 13.00

Digitalt!

Under pandemin råder särskilda omständigheter och därför kommer föreläsningarna att hållas utan publik. Istället kan du ta del av de direktsända föreläsningarna via:

<https://arkivetiostersund.se/pa-gang/after-work/>

Välkommen till vårens digitala program!

28 januari

Om Venus i solen - När Wargentin mätte avstånden i solsystemet



Pehr Wilhelm Wargentin föddes i Sunne, Jämtland. Han började vid Frösö Trivialskola och gick så småningom vidare till Uppsala universitet och kom att bli verksam både som astronom och statistiker. Han var under sitt liv bland annat ledamot av Kungliga Vetenskapsakademien och föreståndare för Stockholms observatorium. Här får vi möta Wargentin när det rörde Venusfeber inom vetenskapsvärlden.

Medverkande: Olof Amelin, Jamtli

4 februari

Sorgerliga händelser och skillingtryck

”En visa vill jag sjunga med sorg uti mitt bröst”

Förr i tiden spelades och sjöngs skillingtryck ofta på marknader, gator och torg. Bakom visorna fanns tragiska händelser direkt ur verkligheten och som idag återfinns i domstolsarkiven. Musikgruppen Triakel har spelat in flera av de lokala skillingtrycken. Här berättar Jim Hedlund om de sorgliga händelserna bakom några av dessa, och bjuder även på ljuv musik.

Medverkande: Jim Hedlund, Riksarkivet i Östersund

11 februari

Buss, moped och bil



Kan verkligen en gammal bil locka fram berättelser? På Jamtli vet vi att det är så. Henric Tungström har upplevt detta gång efter annan. Han har både anskaffat, renoverat och inte minst använt de gamla fordonen. Hör honom berätta om hur han arbetat med renovering, och fått ta del av besökarnas historier, skratt, tårar och en och annan dråplighet.

Medverkande: Henric Tungström, Jamtli

25 februari

Dramat i Sjougden



År 1812 försvann ett nybyggarpär i nordjämtska Frostviken. Deras tre barn svalt ihjäl. Tre samer åtalades, fälldes och dömdes till döden för mord. En dog redan i fängelset, de övriga två halshöggs och steglades i en offentlig avrättning som även skolbarn tvingades bevittna. Men var de skyldiga?

Medverkande: Elisabet Rydell Janson

4 mars

Eriksro, vårdhem för obildbara sinnesslöa barn



I området Mjälle på Frösön fanns mellan 1924 och 1929 ett privat vårdhem för ”obildbara sinnesslöa”. Hemmet, som fick namnet Eriksro, var bara en av många institutioner som såg dagens ljus under den här tidsperioden. Sara Grut är filosofie doktor i historia och har forskat om den så kallade sinnesslövården. I sitt föredrag berättar hon om bakgrunden till Eriksro men sätter även in historien om det lilla vårdhemmet i ett nationellt perspektiv.

Medverkande: Sara Grut, Riksarkivet i Östersund

11 mars

Från praktiskt och ransonerat till glamour och överflöd



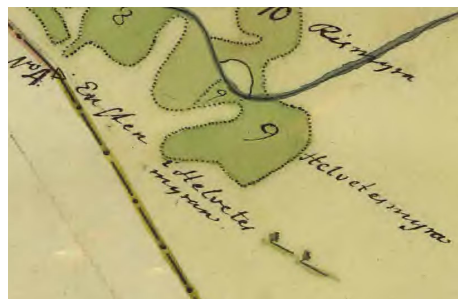
Foto: Hallings foto

Andra världskriget ändrade det kvinnliga modet drastiskt. Under 40- och 50-talen blev det ont om material, kläderna blev ransonerade och modets huvudstad Paris stod under ockupation. Efter krigets slut fanns det fortfarande vissa restriktioner kvar men framtidstron var stor - nu skulle världen återgå till det vanliga eller kanske till och med bli bättre!

Medverkande: Viktoria Arvidsson, Jamtli

18 mars

Konflikt om skogar och myrar!



På 1750-talet startade en mycket omvälvande process i Jämtland, avvitrningen. Kronan ville skilja sin mark från byarnas skatteskog för att fler nybyggen skulle kunna tas upp. Bönderna protesterade kraftigt. Avvittringsprotokollen från denna process ger en unik inblick i böndernas villkor och konflikterna om den viktiga myrslåttern.

Medverkande: Mats Göransson

25 mars

Prakt, porslinshy och pudrade peruker



Utifrån konsten i utställningen 1700-tal - Sverige och Europa på Nationalmuseum Jamtli berättar konstpedagog Sofia Pettersson om 1700-talets fascinerande mode, internationella stilinfluenser och smått osunda ideal.

Medverkande: Sofia Pettersson, Nationalmuseum Jamtli

Porträtt målat av Per Krafft d.ä. (1724–1793) ”Hertiginnan Elisabeth Frederike Sophie av Württemberg” olja på duk, 1762.

15 april

Från Carola till Korg-Olles – länets popkultur på 80-talet



Foto: Christer Morberg

1980-talet var årtiondet då vi ringde Heta linjen, upptäckte prylar som moviebox och freestyle och fick friheten att börja plocka vårt eget lösviktsgodis. Dessutom var det en tid då vi fortfarande flockades i folkparkerna. Journalisten Fredrik Alverland bjuder på en berättelse bland både leksaker och konserter, med minnen från en tid då axelvaddarna var vida och färgerna var starka.

Medverkande: Fredrik Alverland

22 april

Olof Liljegren



År 1857 lämnade Olof Liljegren sin hemby, Boggsjö i Sundsjö socken, för att resa över Atlanten till Amerika. Ett par år senare tog han värvning och hamnade mitt i det amerikanska inbördeskriget. Hans brevväxling med sin far Jonas Nilsson hemma i Jämtland ger en utförlig, spännande och stark bild av hans upplevelser ”over there”. Hör mer om ett mycket spännande människoöde.

Medverkande: Jim Hedlund, Riksarkivet i Östersund

29 april

Nordiska sagor och myter



Utifrån den nya utställningen på Nationalmuseum Jamtli, Nordiska sagor och myter får vi möta 1800-talets berättande bildvärld i form av storskaliga historiemålningar, motiv ur den nordiska mytologin och sagoböckernas magiska illustrationer.

Medverkande: Christina Wistman, Jamtli

Fotografierna tillhör, om inte annat anges: Riksarkivet, Föreningsarkivet, Jamtli eller föredragshallarna

Vill du få nya upplevelser och intryck, roas för stunden eller lära för livet? Då är After Work något för dig! Vi möts på torsdagar kl. 13.00 för ca en timmes föreläsning.



Arkivet i Östersund, Arkivvägen 1, Östersund

Läs mer om våra aktiviteter och evenemang på hemsidan: arkivetiostersund.se och Facebook: [arkivetiostersund](https://www.facebook.com/arkivetiostersund)
För frågor och mer information kontakta oss via info@arkivetiostersund.se

Riksarkivet i Östersund, tfn 010-476 89 50

hemsida: riksarkivet.se/ostersund



Föreningsarkivet i Jämtlands län, tfn 063-10 06 07,

hemsida: www.faj.se



Jamtli, Museiplan, Östersund, tfn 063-15 01 00,

hemsida: www.jamtli.com

